

# Kunstroute Weser-Göhl

## Circuit vers « l'Art au Pays d'Eupen »

*Le premier dimanche du mois toujours entrée libre*

Le dimanche 7 juillet 2013 de 14 à 18 heures vous attendent huit partenaires de centres d'Art du Pays d'Eupen Eu régional.

Pour les amis de l'Art ces centres ont chaque premier dimanche du mois ouvert gratuitement :

- **Atelier d'Art 2Stark** à B-4721 La Calamine/Kelmis, Plaatweg 23
- **Centre D'Art et Culture de Kopermolen**, Van Clermontplein, NL 6291 AT Vaals
- **Art et Culture à Köpfchen**, route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle
- **Institut Ramírez-Máro**, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren
- **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen
- **Atelier I.S.**, Rue Heide 39, B-4711 Walhorn
- **Musée de la Vallée de la Gueule**, Rue Max 9-11, B-4720 La Calamine/Neu-Moresnet
- **Centre de Rencontre Culturelle « Maison art Pütz »**, Rue de Homburg 2, B-4850 Montzen

*Activités proposées par les différents lieux d'Art en détails:*

**L'Atelier d'Art 2Stark** à (B) 4720 La Calamine, Plaatweg 23 nous montre une exposition « Bateaux suspendus et poissons volants » de Urban Stark et des objets de Ruth Stark « par paire » de Ruth Stark. L' exposition est également ouverte tous les mardis de 9 à 18h.

Le **Centre D'Art et Culture de Kopermolen**, Van Clermontplein, NL Vaals nous présente à partir du 30 juin des peintures de Annika Stienen. Annika Stienen combine ses études en sciences politiques et d'histoire de l'Art et se sert de ses larges connaissances pour travailler la créativité et présenter les provocations politiques de notre époque. Elle voudrait par ses œuvres apporter sa contribution par un développement critique à sa responsabilité sur l'environnement. Dans l'exposition elle nous montre une œuvre monumentale sur « Le Printemps Arabe » et une série de peintures sur les plastiques dans les mers du monde ainsi que des œuvres récentes et plus anciennes sur la Palestine.

**Art et Culture à Köpfchen**, route d'Eupen 420, D-Aix-la-Chapelle : Dans l'ancienne douane belge nous découvrons la finlandaise Nina Lassila avec une nouvelle installation faite de textes et d'objets, qui dévoilent un vieux secret. Dans sa trahison, cette artiste virtuelle se tracasse des problèmes d'identité dus aux barrières sociales, de l'éducation et des différences culturelles. Elle critique, vérifie et transmet alors en de nombreux thèmes. Grâce à sa « licence artistique » elle est libre de phénomène propre et de contenu. Nina Lassila vit et travaille à Bruxelles, Göteborg et Berlin.

Dans l'ancienne douane allemande nous découvrons l'exposition photos de Axel Hartmann – « here, there & anywhere ». Ses photos nous font découvrir ses voyages

# Kunstroute Weser-Göhl

dans le pays des frontières de l'Euregio. Elles ne suivent aucun concept et ne transportent aucun message. Dans le meilleur des cas elle montrent la réalité, comme lui la voit.

Dans le RegioArt-Vitrine du KuKuKu-Café sont présentés Petra Ostrés Art Tiles-Tile Art. Le travail artistique de Petra Ostré avec carrelages, faïences et mosaïques est une passion. Le procédé de travail avec les éléments terre eau et air est une médiation... au bord du spirituel.

**Institut Ramírez-Máro**, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren : L'Institut Ramírez-Máro présente les œuvres des peintres internationalement connus Antonio Maró et Raphael Ramirez Maró. A partir du 28 juillet des œuvres de Máro seront exposées Aula Carolina, Pontstraße 7-9 à Aix-la-Chapelle (D). A l'occasion du 85<sup>e</sup> anniversaire de son père, son fils Alexander Sergei Ramírez donnera un concert à 17h00 de guitare classique exclusif avec des œuvres de compositeurs latino-américains des trois derniers siècles.

**Fondation Peter Paul J. Hodiament**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen. Les artistes invités Angelika et Heinrich Keller ainsi que Martin Otten transforment les pièces de la fondation et le jardin en une spectaculaire coulisse d'art. La céramique, le fer et la peinture se font contraste dans une exposition nommée « Feuerfest – Résiste au feu ». Le vernissage a lieu le samedi 6 juillet à 17h00. L'exposition est ouverte le 7, 13, et 14 juillet de 14 à 18 h.

**Atelier I.S.**, Rue Heide 39, B-4711 Walhorn présente toute l'année différentes expositions dans une atmosphère détendue. Dans les ateliers le visiteur découvre l'art de la restauration et la dorure d'œuvres d'art. Inge Saure montre ses différentes techniques de travail et répond aux questions du visiteur. On se trouve dans un petit oasis où le mot Art n'est plus une notion mais une façon de vivre. Une demeure qui invite à la curiosité et au bien-être.

**Musée de la Vallée de la Gueule**, Rue Max 9-11, B-4720 La Calamine/Neu-Moresnet présente le peintre russe Irgen d'Kork. Irgen d'Kork (Kaufmann) suivit le cours de peinture à Moscou du célèbre maître de peinture et graphisme Valerij Tolstonogov. Ensuite il suivit toujours à Moscou le cours des peintres Ija Olchova et Jurij Bondarenko. A côté de la peinture, il étudiait l'histoire de l'art. Ensuite il travaillait dans l'atelier de l'artiste Andrej Smirnov. Pendant cette période il a créé entre ses peintures et graphismes quelques vitraux.

Suivant son humeur il passe de représentations quasi réalistes au cubisme et à l'art abstrait. Dans ses toiles se mélangent le réel et le surréel.

**Centre de Rencontre Culturelle « Maison Art Pütz »**, Rue de Homburg 2, B- 4850 Montzen le curateur et sculpteur Martin Schlusche a invité les artistes Maria Brusemento et Alfred Reuters de Aix-la-Chapelle et Iris Peters de Raeren-Lichtenbusch à présenter leurs peintures.

D'autres informations peuvent être obtenues en consultant les portails:

mail : [info@kunstroute-goehl.de](mailto:info@kunstroute-goehl.de)

web : [www.kunstroute-weser-goehl.de](http://www.kunstroute-weser-goehl.de)