

Kunstroute Weser-Göhl

**«Dépêchons nous de découvrir l'Art » dans le Pays d'Eupen
Route de l'Art Vesdre-Gueule: entrée libre le dimanche 2 février 2014**

Le dimanche 2 février 2014 de 14 à 18 heures vous attendent à nouveau 8 partenaires reliés l'un à l'autre par la Route d'Art Vesdre-Gueule dans le pays d'Eupen eu-régional.

Pour les amis de l'art nous ouvrons gratuitement tous les premiers dimanches du mois aux mêmes heures:

Atelier d'Art 2Stark à B-4721La Calamine, Plaatweg 23

Centre D'Art et Culture de Kopermolen, Van Clermontplein, NL 6291 AT Vaals

Art et Culture à Köpfchen, route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle

Institut Ramírez-Máro, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren

Fondation Peter Paul J. Hodiamont, Mazarinen 9, B-4837 Baelen

Atelier I.S., Rue Heide 39, B-4711 Walhorn

Musée de la Vallée de la Gueule, Rue Max 9-11, B-4721La Calamine/Neu-Moresnet

Centre de Rencontre Culturelle « Maison Art Pütz », Rue de Homburg 2, B-4850 Montzen

Activités proposées en détails:

L'Atelier d'Art 2Stark présente les céramiques de Ruth Stark et les photographies en partie retravaillées numériquement de Urban Stark Les invitées du mois sont l'artiste Susanne Patzke (D) Peinture et l'artiste Yannette Wald v.H. (NL) Céramique et sculpture. Heures d'ouverture : dimanche de 14 à 18 h et mardi de 11 à 18h.

Le Centre D'Art et Culture de Kopermolen: De Kopermolen Vaals présente des peintures à l'huile, des aquarelles et des dessins de Manfred Kovermann. De 1961 à 1964 Kovermann étudie l'architecture, puis jusque 1966 la menuiserie à Munster et à l'Université Technique d'Architecture et d'Urbanisme de Berlin. Il utilise son affinité pour la peinture dès 1986. Ses acryliques et aquarelles montrent des paysages, portraits et natures mortes. Il représente surtout, dans son travail artistique, des paysages imaginaires et des structures urbanistiques. Il n'est pas le peintre classique paysagiste mais cherche de nouvelles images qui prennent des vues succédanées et les transforme en archétype. Son cycle « Schichtungen » (Stratification) nous montre une association de paysages dans lesquels la construction de l'image est remise en cause par des couches successives en superposition. L'analyse des différences structurelles des images urbaines ressort également dans le travail générique par ordinateur.

Art et Culture à Köpfchen ancienne douane belge, Rue d'Aix 261 a, Raeren, présente jusqu'au 9 mars, huit peintures de l'artiste Finin Maria Wolfram sous le titre « Among us ». Le dimanche 2 février à 11 heures, ouverture de l'exposition dans l'ancienne douane allemande (Rue d'Eupen, D-52076 Aix-la-Chapelle) des étudiantes de l'Académie de Design Manuel de Gut Rosenberg « Übergänge 7 : Fuite ». Cette exposition est ouverte jusqu'au 16 mars. Le CaféBar est ouvert le vendredi, samedi et dimanche de 11 à 18.30h.

Kunstroute Weser-Goehl

Institut Ramírez-Máro se trouve dans un petit château sur la rive de la Gueule. Les œuvres du peintre à la réputation internationale Antonio Máro et de son fils Rafael Ramírez Máro y sont présentées toute l'année. Le père comme le fils ont réussi dans le monde de l'Art, indépendamment l'un de l'autre avec leurs peintures grand-format toujours nouvelles, que recherchaient leurs publics.

Fondation Peter Paul J. Hodiament, Mazarinen 9, B-4837 Baelen. Dans une vieille ferme wallonne rénovée et transformée par Peter Hodiament dans les années 70: impressions d'une multitude de travaux exécutés par lui-même dans sa carrière de plus de 60 ans. Les curateurs de la Fondation entretiennent cet héritage du peintre mort en 2004. Y sont également présentés les dessins de son fils Andreas Hodiament décédé en 2003.

Musée de la Vallée de la Gueule jusqu'au 9 février vous pouvez découvrir les œuvres de Véronique Koenigs-Paulus et de Madame Sterlicco-Volders. C'est la première exposition de ces deux dames de Moresnet (B) Leurs acryls montrent des motifs réalistes aussi bien que des expressions abstraites. Véronique Koenigs-Paulus aimait en tant qu'enfant déjà illustrer des livres. Corinne Sterlicco-Volders a commencé l'acryl il y a 6 ans.

Centre de Rencontre Culturelle « Maison Art Pütz » le collectionneur, sculpteur et monteur d'exposition Martin Schlusche a invité les artistes suivants dans sa galerie : Katrin Plitzner – peinture, Barbara Schmidt - photos et Stephanie Binding – sculpture. Dans une pièce d'exposition séparée de l'ancienne maison patricienne du 18ème siècle sont exposées les expressives statues de pierre de Dieter Schlusche. Certains objets peuvent être achetés.

Atelier I.S., Rue Heide 39, B-4711 Walhorn présente toute l'année différentes expositions dans une atmosphère détendue. Dans les ateliers le visiteur découvre l'art de la restauration et la dorure d'œuvres d'art. Inge Saure montre ses différentes techniques de travail et répond aux questions du visiteur. On se trouve dans un petit oasis où le mot Art n'est plus une notion mais une façon de vivre. Une demeure qui invite à la curiosité et au bien-être.

D'autres informations peuvent être obtenues en consultant les portails:

mail : info@kunstroute-goehl.de

web : www.kunstroute-weser-goehl.de