

Kunstroute Weser-Göhl

«La Route de l'Art nous appelle» dans le Pays d'Eupen – Route de l'Art Vesdre-Gueule: entrée libre le dimanche 2 mars 2014

Le dimanche 2 mars 2014 de 14 à 18 heures, malgré les festivités carnavalesques organisées dans toute la région, vous attendent à nouveau 8 partenaires reliés l'un à l'autre par la Route d'Art Vesdre-Gueule dans le pays d'Eupen eu-régional.

Pour les amis de l'art nous ouvrons gratuitement tous les premiers dimanches du mois aux mêmes heures:

Atelier d'Art 2Stark à B-4720 La Calamine, Plaatweg 23

Centre D'Art et Culture de Kopermolen, von Clermontplein 11, NL 6291 AT Vaals

Art et Culture à Köpfchen, route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle

Institut Ramírez-Máro, Gostert 102, B- 4730 Hauset-Raeren

Fondation Peter Paul J. Hodiamont, Mazarinen 9, B-4837 Baelen

Atelier I.S., Rue Heide 39, B-4711 Walhorn - reste fermé ce dimanche.

Musée de la Vallée de la Gueule, Rue Max 9-11, B-4720 La Calamine/Neu-Moresnet

Centre de Rencontre Culturelle «**Maison Art Pütz**», Rue de Homburg 2, B- 4850 Montzen

Activités proposées en détails:

L'Atelier d'Art 2Stark présente les céramiques de Ruth Stark et les photographies en partie retravaillées numériquement de Urban Stark Les invitées du mois sont l'artiste Susanne Patzke (D) peintures et l'artiste Yannette Wald v.H. (NL) céramiques et sculptures. Heures d'ouverture : dimanche de 14 à 18 h et mardi de 11 à 18h.

Le Centre D'Art et Culture de Kopermolen présente des huiles, aquarelles et dessins de Manfred Kovermann. De 1961 à 1964 Kovermann suit une formation en dessin technique de bâtiments et jusque 1966 en menuiserie. Il étudie à Munster et à l'Université Technique de Berlin l'architecture et l'Urbanisme. Dès 1986 son affinité pour la peinture ressort dans ses peintures de paysages, portraits et natures mortes en aquarelle et acryl. Ses œuvres artistiques représentent aussi bien des paysages imaginaires que des structures de villes. Il n'est pourtant pas un peintre paysagiste classique ; il recherche de nouvelles images et reprend des paysages succédanés dans la vision connue et les transforme en paysage archétypes. Ainsi le cycle « Empilement » représente des associations de paysages dans lesquels la création d'images paysagères typiques est remise en question par des empilements et superpositions. La remise en question des images urbaines structurelles et variées ressort également dans son travail par ordinateur.

KuKuK - Art et Culture à Köpfchen ancienne douane belge, Rue d'Aix 261 a, Raeren, présente jusqu'au 9 mars, huit peintures de l'artiste Finin Maria Wolfram sous le titre « Among us ». Dans l'ancienne douane allemande (Rue d'Eupen, D-52076 Aix-la-Chapelle) des étudiantes de l'Académie de Design Manuel de Gut Rosenberg « Übergänge 7 : Fuite ». Cette exposition est ouverte jusqu'au 16 mars. Le CaféBar est ouvert le vendredi, samedi et dimanche de 11 à 18.30h.

Kunstroute Weser-Goehl

Institut Ramírez-Máro se trouve dans un petit château sur la rive de la Gueule. Les œuvres du peintre à la réputation internationale Antonio Máro et de son fils Rafael Ramírez Máro y sont présentées toute l'année. Le père comme le fils ont réussi dans le monde de l'Art, indépendamment l'un de l'autre avec leurs peintures grand-format toujours nouvelles, que recherchaient leurs publics. Nous vous conseillons également la visite de la « Burg-Galerie » à Stolberg où Raphael Ramirez expose son cycle de peintures phantastiques « Celestina » jusqu'au 25.3. Ouvert Mardi au dimanche de 15 à 18h.

Fondation Peter Paul J. Hodiament, Mazarinen 9, B-4837 Baelen. Dans une vieille ferme wallonne rénovée et transformée par Peter Hodiament dans les années 70: impressions d'une multitude de travaux exécutés par lui-même dans sa carrière de plus de 60 ans. Le parc de sculptures invite par beau temps à prendre l'air. Parallèlement nous vous rapellons l'exposition de Hodiament au cinéma culturel Vogelsang à Schleiden « Guerre et Pardon ». L'exposition avec des images contre la guerre peut encore être visitée en 2014. A partir de la gare des bus de Aix-la -Chapelle bus direct plusieurs fois par jour jusque Vogelsang (Nationalpark-Linie SB63)

Au **Musée de la Vallée de la Gueule**, se trouve une exposition racontant la vie de Jean Arnolds, prêtre né à Baelen en 1904. Il se consacra dans sa paroisse de Montzen au travail chrétien avec les jeunes et aida les prisonniers de guerre dans leurs fuites. Le 22. juin 1943 il est arrêté par la Gestapo et fusillé le 28 août 1944.

L'exposition permanente du musée raconte l'histoire de la prospection de zinc et du Territoire Neutre de 1815 à 1919. Territoire de 3.4 km² entre l'Allemagne et la Belgique, au sud de la ville d'Aix-la-Chapelle. Au Nord le territoire touche la ville de Vaals. Le point de rencontre devient une frontière de quatre pays.

Centre de Rencontre Culturelle « **Maison Art Pütz** » le collectionneur, sculpteur et monteur d'exposition Martin Schlusche a invité les artistes suivants dans sa galerie : Contanze Moneke (Photographie), Barbara Brouwers (art de la porcelaine), Oliver Czarnetta (sculpture), Anja Goslar (collage) et Madame Stroh (reliefs en métal).

Dans une pièce d'exposition séparée de l'ancienne maison patricienne du 18ème siècle sont exposées les expressives statues de pierre de Dieter Schlusche. Certains objets peuvent être achetés.

Atelier I.S., Rue Heide 39, B-4711 Walhorn reste fermé ce dimanche.

Il présente toute l'année différentes expositions dans une atmosphère détendue. Dans les ateliers le visiteur découvre l'art de la restauration et la dorure d'œuvres d'art. Inge Saure montre ses différentes techniques de travail et répond aux questions du visiteur. On se trouve dans un petit oasis où le mot Art n'est plus une notion mais une façon de vivre. Une demeure qui invite à la curiosité et au bien-être.

D'autres informations peuvent être obtenues en consultant les portails:

mail : info@kunstroute-goehl.de

web : www.kunstroute-weser-goehl.de