

Kunstroute Weser-Göhl

« L'Art en Vadrouille »

Le dimanche 6 septembre 2015 entrée libre!

« L'Art en Vadrouille » toujours le premier dimanche du mois!

Le dimanche 6 septembre entre 14 et 18 heures vous attendent 8 organisateurs de différents lieux d'expositions pour vous faire découvrir l'Art. Pour les amateurs d'art, les institutions suivantes sont toujours ouvertes au même moment le premier dimanche du mois:

- **Couvent Garnstock**, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen, Belgique
- **Art et Culture à Köpfchen**, route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle
- **Musée de la Vallée de la Gueule**, Rue Max 9-11, B-4720 La Calamine/Neu-Moresnet
- **Centre de Rencontre Culturelle « Maison Art Pütz »**, Rue de Homburg 2, B-4850 Montzen
- **Atelier I.S.**, Inge Sauren, Rue Heide 39, B-4711 Walhorn (fermé le 05.07)
- **Centre D'Art et Culture Fondation de Kopermolen**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals
- **Institut Ramírez-Máro**, Gostert 102, B- 4730 Hauset-Raeren (fermé pour rénovation)
- **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s.V.
- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren- Eynatten

Activités des lieux artistiques en détails:

Couvent Garnstock, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen: Dans la chapelle du couvent Franciscains du Garnstock vous découvrez des œuvres d'Art religieuses d'Anton Windingt tel que l'image de l'autel en bois sculpté. Maria Hasemeier –Eulenburg de Raeren créa les tabernacles des entrées, le chemin de croix et l'Homme aux souffrances à l'entrée. La peinture en taille réelle de Christophorus sur le mur du Nord a été peinte par après par Geraldo Roderberg, un des pères du couvent. Ouvert tous les jours de 9 à 18 heures de mai à septembre et de 10 à 17 heures d'octobre à avril. Entrée gratuite. Visite guidée de la chapelle le 1er dimanche du mois entre 14 et 17h. 16:30h langue française. Plus d'informations sous: www.garnstock.jimdo.com

Institut Ramírez-Máro, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren: se trouve dans un petit château sur la rive de la Gueule. Les œuvres du peintre à la réputation internationale Antonio Máro et de son fils Rafael Ramírez Máro y sont présentées toute l'année.

Malheureusement ce lieu est fermé jusqu'octobre 2015 (rénovation).

Centre de Rencontre Culturelle « Maison Art Pütz », rue de Hombourg 2 : le collectionneur, sculpteur et monteur d'exposition Dieter Schlusche présente dans sa galerie régulièrement des travaux d'artistes renommés: Vanessa Jack, Cologne (D), présente des collage de photos; Walter Verwoert, Geilenkirchen (D), « Cœur et Croix comme Signe »; Erika Radtke, Aix-la-Chapelle (D), peintures; Katrin Hoyer, Walsrode(D), images ; Kirsten Krüger, Düsseldorf (D), des sculptures. Dans une pièce d'exposition séparée de l'ancienne maison patricienne du 18ème siècle sont exposées les expressives statues de pierre de Dieter Schlusche.

Le Centre D'Art et Culture Fondation de Kopermolen, de Clermontplein, NL 6291 AT VAALS: jusqu'au 20 septembre 2015, exposition de Marina Freunde. Marina Freude vit et travaille à Aix-la-Chapelle. Elle étudia à St. Petersburg l'architecture et à Düsseldorf le Design et Graphisme. Elle se fit un nom en illustrant des livres d'enfants. Puis elle créa ses propres histoires dans ses peintures pleines de fantaisie. Elle peignit des scènes et portraits très sobres et expressifs. Actuellement elle expose ses figures et la nature avec

Kunstroute Weser-Göhl

des contours raides dans un style ornemental et géométrique qui rappelle Ferdinand Léger.

KuKuK - Art et Culture à Köpfchen, Route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle, dans l'ancien bâtiment de la douane allemande à la frontière belge, on peut découvrir l'exposition de Agnieszka Kalnik: KuKuK, « Aix-la-Chapelle et autres lieux ». Après ses études à l'université d'Art Eugeniusz Geppert, Breslau (Pologne) et un semestre au Collège d'Art d'Edinburgh en Ecosse, notre jeune artiste, née en Pologne vient habiter à Aix-la-Chapelle en 2011 où elle vécut quelques années. Elle aime cette ville et la visite encore régulièrement. Elle travaille souvent le thème « Lieux et endroits » et a créé de nouvelles œuvres qui nous parlent d'Aix-la-Chapelle. Les couleurs vives, les paysages resplendissants, des structures différentes sont caractéristiques de ses peintures en acryl et huile, ses aquarelles, ses graphiques imprimés mais aussi dans ses expériences avec la céramique. Cette exposition présente essentiellement ses peintures. Actuellement elle travaille et vit à Düsseldorf et complète sa formation artistique par une formation pédagogique à la TU Dortmund.

Fondation Peter Paul J. Hodiament, B-4837 Baelen, Mazarinen 9. Dans la ferme rénovée et transformée dans les années 70 par Peter Hodiament (+2004) impressionnent une multitude de ses travaux de ses 60 années de labeur artistique.

Au Musée de la Vallée de la Gueule, rue Max 9-11, B-4720 La Calamine / Neu-Moresnet, dans l'ancienne maison patriarcale d'un directeur d'une usine de tissus, on apprend l'histoire intéressante de la mine et l'extraction du zinc et la constellation unique du Territoire Neutre de Moresnet ; une histoire du 19ème et 20ème siècle. L'exposition actuelle de Pierre Doome « 10 souris grises des champs », une allégorie sous forme d'une série de planches sur les soldats enrôlés de force pendant la Deuxième Guerre Mondiale. Cette exposition appartient au Ministère de la Communauté Germanophone. A côté de cette série de 13 œuvres, Pierre Doome présente d'autres travaux.

L'Atelier I.S. à Walhorn, rue Heide 39, B-4711 Walhorn: dans l'Atelier I.S, on peut vivre durant toute l'année dans une atmosphère détendue au fil des expositions variables. Dans les locaux de l'atelier, l'artiste Inge Sauren montre aux visiteurs intéressés les techniques de travail traditionnelles de l'art de la restauration. Les visiteurs de l'atelier trouvent ici un petit havre de paix, où le mot art n'est pas un terme, mais une façon de vivre qui invite à rester et qui rend curieux. Ouvert le samedi et dimanche de 14 à 18h et sur rendez-vous.

Le Studio et le jardin de sculpture du Prof. Wolfgang Binding à Raeren-Eynatten, Johannesburg 101 est ouvert jusqu'au 4 octobre le premier dimanche du mois. La plupart des œuvres représentent des personnes ou des animaux. Plus de 20 sculptures vous attendent dans le parc, de plus petites dans l'atelier ainsi que des dessins des dernières années.

Toujours le premier dimanche du mois : 4 octobre, 1 novembre, 6 décembre 2015

Communauté d'Intérêts « Orientation culturelle Euregio Vesdre-Gueule »
www.kunstroute-weser-goehl.eu - info@kunstroute-weser-goehl.eu

Karl-Heinz Oedekoven – Turmblick 7 – D-52222 Stolberg (Rhld).

La Communauté d'Intérêts est représentée par: Benjamin Fleig – Maria Delhey
Hodiament – Inge Sauren – Rafael Samirez Maro – Sylvie Fabeck – Dieter Schlusche –
André Stolwijk – Dr. Gerlind Binding – Helga Sacher-Ramakers

Conception et organisation: Karl-Heinz Oedekoven