

Kunstroute Weser-Göhl

La Route de l' «Art Vesdre-Gueule» invite tous les amoureux de l'Art le dimanche de la Saint Nicolas
Chaque mois même topo: Entrée libre le 6 décembre sur la route de l'Art Vesdre-Meuse

Le dimanche de la Saint Nicolas, le 6 décembre entre 14 et 18 heures vous attendent sept organisateurs de différents lieux d'expositions pour vous faire découvrir l'Art. Pour les amateurs d'art, les institutions suivantes sont toujours ouvertes au même moment le premier dimanche du mois :

- **Couvent Garnstock**, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen, Belgique
- **Art et Culture à Köpfchen**, route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle
- **Musée de la Vallée de la Gueule**, Rue Max 9-11, B-4720 La Calamine/Neu-Moresnet
- **Centre de Rencontre Culturelle «Maison art Pütz»**, Rue de Homburg 2, B-4850 Montzen
- **Atelier I.S. Inge Sauren**, Rue Heide 39, B-4711 Walhorn (fermé le 05.07)
- **Centre D'Art et Culture de Kopermolen**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals
- **Fondation Peter Paul J. Hodiament**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s.V.

- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten (fermé en automne et hiver)
- **Institut Ramirez-Máro**, Gostert 102, B- 4730 Hauset-Raeren (fermé pour rénovation)

Activités des différents lieux artistiques en détails :

Couvent Garnstock, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen : Dans la chapelle du couvent Franciscains du Garnstock vous découvrez des œuvres d'Art religieuses d'Anton Winding tel que l'image de l'autel en bois sculpté. Maria Hasemeier-Eulenbruch de Raeren créa les tabernacles des entrées, le chemin de croix et l'Homme aux souffrances à l'entrée. La peinture en taille réelle de Christophorus sur le mur du Nord a été peinte ultérieurement par Geraldo Roderfeld, un des pères du couvent. Ouvert tous les jours de 10 à 17 heures d'octobre à avril. Entrée gratuite. Plus d'informations sous: www.garnstock.jimdo.com

Fondation Peter Paul J. Hodiament, B-4837 Baelen, Mazarinen 9, dans la vieille ferme wallonne rénovée et transformée par Peter Hodiament (... 2004) dans les années 60: impression d'une multitude de travaux exécutés par lui-même pendant sa carrière de plus de 60 ans. Actuellement sont à vendre, en offre spéciale, une multitude de peintures originales de la propriété privée de Peter Hodiament et de son fils Andreas Hodiament (... 2003). Les artistes Marie-Luise Klein et Reinhard Gruner y exposent leurs œuvres : «Moment de découverte» ou l'on pourrait également l'appeler «le maître rencontre l'élève». En effet le professeur et chargé de cours de Vettweiß-Soller près de Düren expose avec son élève, dans la région de celui-ci. Marie-Luise Klein partage sa passion de la peinture au travers de ses cours de peinture à l'huile et d'acryl dans son propre atelier à la VHS Rur-Eifel, à Natternbach (Autriche), Davos (Suisse) et à Bütgenbach (Belgique). Environ 40 peintures, la plupart des acryls et des huiles, représentent une grande variation de motifs réalistes du genre de la peinture naturaliste. Ce n'est pas étonnant vu qu'elle est : «Gary Jenkins certified Master Art teacher, certified Bob Ross Instructor, certified Bob Ross Floral Instructor et certifies Bob Ross Wildlife Instructor» ce qu'elle transmet à ses élèves. Mais ça n'empêche pas Gruner de peindre des histoires dramatiques, que l'observateur ne voit qu'au deuxième regard. Gruner reprend ses thèmes et styles chez Edward Hopper, qui travaille les couleurs froides dans des images réalistes et qui rappelle la solitude de l'homme moderne. Le vernissage avec champagne a lieu le 28 novembre à 15h, Arthur Jodocy, Saint Vith présente l'exposition. Heures

Kunstroute Weser-Göhl

d'ouvertures : samedi 28 et dimanche 29 novembre de 15 à 18h, samedi 5 et dimanche 6 décembre de 14 à 18h.

Centre de Rencontre Culturelle «Maison art Pütz» : rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen: le collectionneur, sculpteur et monteur d'exposition Dieter Schlusche présente dans sa galerie régulièrement des travaux d'artistes renommés : les 6, 13 et 20 décembre 2015 ainsi que le 3 janvier 2016 entre 14 et 18 heures ou sur rendez-vous (Tel. : 0032 87 786225) il présentent les œuvres de l'artiste Karin Odendahl, qui écrit sur son exposition : Rewind and Play – Associer, Relier, Reconnaître le Nouveau dans le Vieux, le Vécu dans l'œuvre actuelle. Fast forward vient de toute façon ... Toujours dans le vent, mais toujours reconnaissable – les travaux des dernières années montrent une vue générale du fil rouge – ou plutôt des différents fils - tiré dans sa vie artistique. Elle représente toujours des femmes ; projections de thèmes, de pensées, d'illusions, porteuses de souhaits. La poésie et la littérature l'inspire. Des extraits de textes apparaissent. Certaines séries portent des titres de musique de David Bowie par Pink Floyd à l'effondrement de maisons modernes. www.karin-odendahl.de Dans une pièce d'exposition séparée de l'ancienne maison patricienne du 18ème siècle sont exposées les expressives statues de pierre de Dieter Schlusche.

Le Centre D'Art et Culture de Kopermolen, de Clermontplein, NL 6291 AT VAALS : jusqu'au 12 décembre exposition des objets et photographies de l'artiste Peter Schneider de Vaals. Né en 1958 Peter Schneider est un artiste aux multiples facettes. Enseignant et logopède, il travaille depuis 1990 les installations artistiques, les objets et les photographies dans lesquels il dialogue avec le changement de la nature. Il appelle cela l'Art de la Terre ou l'Art de la Nature. Les éléments de la nature rentrent en scène, il rajoute quelque chose à la nature. Ainsi se crée un nouveau rapport avec la nature, dans lequel la frontière entre la nature et la civilisation est analysée par des moyens esthétiques. Les enfants sont intégrés dans ce projets : Children's Earth

KuKuK - Art et Culture à Köpfchen, montre dans la maison belge rue d'Aix 261, B-4730 Raeren l'exposition «Le hérisson mort» Viorel Chirea – Barbara Geier – Christine Stamer « ... d'où vient le vent ». Vernissage le 29 novembre à 14h, exposition jusqu'au 31 janvier 2016. Der KuKuK e. V. montre Route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle, dans l'ancien bâtiment de la douane allemande à la frontière belge « Atelier d'Art – doit être ainsi - vues – objets. L'exposition « Vues –Objets » montre les travaux actuels de l'atelier «Aide à la Vie» de Aix, Atelier et service. Les artistes présentent des peintures, des dessins, de la calligraphie dans lesquels le contenu et la forme sont très importants. Les artistes créent un monde d'images qui nous montre leurs vies: Daniel Abrahamjan, Sürejja Durovska, Gertrud Grotenklas, Guido Käller, Jürgen Kirschbaum, Tosh Maurer, Natalie Nießen, Wiebke Ossenkop, Lars Otten, Elisabeth Paulus, Carolin Rinker, Annika Sachtleben. L'exposition restera jusqu'au 31 janvier 2016, vernissage le 6 janvier à 12h.

Au Musée de la Vallée de la Gueule, rue Max 9-11, B-4720 La Calamine / Neu-Moresnet, dans l'ancienne maison patriarcale d'un directeur d'une usine de tissus, on apprend l'histoire intéressante de la mine et l'extraction du zinc et la constellation unique du Territoire Neutre de Moresnet ; une histoire du 19ème et 20ème siècle.

L'exposition « Handmade » d'artistes créatifs de l'Eurégio présente des peintures de sable, des huiles et acryls, de la vannerie, de la poterie, du tressage de papier, du tissage, du filage, de la dentelle et de la photographie. Le musée est ouvert le mardi, mercredi et vendredi de 8 à 12h, le mercredi de 14 à 16h30 et le samedi et dimanche de 14 à 18h. Entrée : 2 € (1.5 €). Le 4 octobre entrée libre

L'Atelier I.S. (Inge Sauren) à Walhorn, rue Heide 39, B-4711 Walhorn: dans l'Atelier I.S, on peut vivre durant toute l'année dans une atmosphère détendue des expositions variables. Dans les locaux de l'atelier, l'artiste Inge Sauren montre aux visiteurs

Kunstroute Weser-Göhl

intéressés les techniques de travail traditionnelles de l'art de la restauration. Les visiteurs de l'atelier trouvent ici un petit havre de paix, où le mot art n'est pas un terme, mais une façon de vivre qui invite à rester et qui rend curieux. Ouvert le samedi et dimanche de 14 à 18h et sur rendez-vous. Ouvert le samedi et dimanche de 14 à 18h et sur demande.

Toujours le premier dimanche du mois , 6 décembre 2015, 3 janvier 2016,

Communauté d'Intérêts « Orientation culturelle Euregio Vesdre-Gueule »

www.kunstroute-weser-goehl.eu - info@kunstroute-weser-goehl.eu

Karl-Heinz Oedekoven – Turmblick 7 – D-52222 Stolberg (Rhd).

La Communauté d'Intérêts est représentée par: Benjamin Fleig – Maria Delhey
Hodiamont – Inge Sauren – Rafael Samirez Maro – Sylvie Fabeck – Dieter Schlusche –
André Stolwijk – Dr. Gerlind Binding - Helga Sacher-Ramakers

Conception et organisation: Karl-Heinz Oedekoven