

Kunstroute Weser-Göhl

« Oui – Nous pouvons l'Art »

La Route de l' « Art Vesdre-Gueule » dimanche, 7 août 2016 – Entrée libre !

Le dimanche, 7 août 2016 entre 14 et 17 heures différents lieux d'expositions vous attendent pour vous faire découvrir l'Art. Pour les amateurs d'art, les institutions suivantes sont toujours ouvertes aux mêmes heures le premier dimanche du mois :

- **Skulpturenhügel Birgitta Lancé**, Senserbachweg 210, 52074 Aachen-Lemiers
- **Couvent Garnstock**, Route d'Eupen 224, B-4837 Baelen
- **Musée de la Vallée de la Gueule**, Rue Max 9-11, B-4720 La Calamine/Neu-Moresnet
- **Atelier I.S.**, Inge Sauren, Rue Heide 39, B-4711 Walhorn
- **Centre D'Art et Culture de Kopermolen**, von Clermontplein, NL-6291 AT Vaals
- **Art et Culture à Köpfchen**, route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle
- **Fondation Peter Paul J. Hodiament**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s.V.
- **Institut Ramírez-Máro**, Gostert 102, B- 4730 Hauset-Raeren
- **Atelier « Grundhaus Aachen »** Sonia Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aix-la-Chapelle Lütticher Str. 281
- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten
- **Pas pendant juillet et août : Atelier d'Art et d'Impression Stephanie Binding-Püsche**, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettens
- **Fermé août : Benjamin Fleig, Galerie „vorn und oben“**, Chemin Catherine 15a, B-4071 Eupen-Kettens
- **Fermé août : Centre de Rencontre Culturelle « Maison Art Pütz »**, Rue de Homburg 2, B-4850 Montzen

Activités des différents lieux artistiques en détails :

Skulpturenhügel Birgitta Lancé, Senserbachweg 210, 52074 Aachen-Lemiers : La bute aux sculptures – un lieu d'exposition au milieu d'un paysage vallonné. Un chemin passant devant des sculptures ou des places pour sculptures monte au sommet et nous montre le paysage néerlandais. L'art et la Nature se lient étrangement. L'Art se sent directement dans la nature. Café littéraire Route de l'Art 'Senserbeach' ouvert de 14 à 16h à 15h en accompagnement du café une noix poétique de crème fraîche.
www.skulpturenhuegel.de

Atelier «Grundhaus Aachen» (Aix-la-Chapelle) Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aix-la-Chapelle, Rue de Liège 281. Ici vous découvrez: Des tableaux & pierres pleins de joie de vivre, de force vitale et de inspiration. Dans les œuvres se trouvent des éléments de la science guérissable des pierres, de l'homéopathie, de la spagirique, de la phytothérapie, des ruisseaux et des fleurs ou des senteurs. Aux portes d'Aix, derrière La Calamine se trouve cette maison historique année 1817 entourée de verdure. Dans les petites pièces chaleureuses de l'Atelier se mélangent les médecines douces et spirituelles avec l'Art en images et objets. Parking devant la porte et en-face possibilité d'une promenade dans le parc historique Von-Halfern-Park. Bienvenue!

Couvent Garnstock, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen. Dans la chapelle du couvent Franciscains du Garnstock vous découvrez des œuvres d'Art religieuses d'Anton Wendling tel que l'image de l'autel en bois sculpté. Maria Hasemeier-Eulenbruch de Raeren créa les tabernacles des entrées, le chemin de croix et l'Homme aux souffrances à l'entrée. La peinture en taille réelle de Christophorus sur le mur du Nord a été peinte ultérieurement par Geraldo Roderfeld, un des pères du couvent. L'église du couvent fut créée par le

Kunstroute Weser-Göhl

célébre architecte d'Eglise Dominikus Böhm en 1934. Ouvert tous les jours de 10 à 17 heures d'octobre à avril. Entrée gratuite. Visite guidée de la chapelle le 1er dimanche du mois entre 14 et 17h. Plus d'informations sous : www.garnstock.jimdo.com

Art et Culture à Köpfchen, Rue d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle, dans l'ancienne douane allemande. Jusqu'au 21.08.2016 «NOUS ICI- KuKuK expose !». Nous avons invité beaucoup d'artistes dans nos locaux et maintenant c'est à nous de présenter nos œuvres. Des travaux de domaines différents : peintures, impressions, graphiques, photos, objets, montages et mouvements. Une diversité étonnante à voir dans l'ancienne douane allemande et belge et entre les deux. Les artistes et leur lieu d'exposition: Manuel Aziotou – open air, Klaus Hauschopp- DA (douane allemande), Monika Jung –DA, Frank Keutgen- garage 7 et sur le terrain de la maison dans les arbres, Elke Kohlrautz – DB (douane belge), Thomas Kohlrautz – DB, Angelika Ludwig – DA, Günther Rangeard – DA, Sebastian Schmidt – Café DA, Mallo Wünschmann – Maissonnette balance. Laissez vous surprendre. Entrée libre ! Heures d'ouverture du CafeBar Kukuk FR/SA 14-19h, Di 11-19 h. www.kukukandergrenze.org

Le Centre D'Art et Culture de Kopermolen, de Clermontplein, NL 6291 AT VAALS. Exposition d'Eugénie Bongs-Beer jusqu'au 4 septembre. Eugénie Bongs-Beer née à Solbad au Tirol vit et travaille depuis 1978 à Aix-la-Chapelle. Elle a étudié la sculpture à la Haute école d'Art à Berlin et à l'Académie de Düsseldorf, l'histoire et la science de l'Art à Düsseldorf et à Cologne. Elle présente des travaux artistiques plastiques, des peintures à l'huile sur papier et métal, des peintures sur papier, toile et métal avec pigments de gaze, pierre, terre et couleur. L'entrée est libre. L'exposition est ouverte du mardi au dimanche de 11 à 17h. www.dekopermolenvaals.nl

Musée de la Vallée de la Gueule, rue Max 9-11, B-4720 La Calamine / Neu-Moresnet. «Dispute autour de la calamine»: 200 ans de la création du Territoire Neutre de Moresnet. Exposition exceptionnelle jusqu'au 4 septembre 2016. 25 tableaux grand - format, complétés par les archives du Musée de la Vallée de la Gueule rapporte la vie du temps du Territoire Neutre au travers de reportages, documents anciens et photos historiques. Une histoire unique au plan mondial. L'exposition a été conçue par « GrenzGeschichteDG » pour la commune de La Calamine. Le musée est ouvert le mardi, mercredi et vendredi de 8 à 12h, le mercredi de 14 à 16h30 et le samedi et dimanche de 14 à 18h ou sur demande.

L'Atelier I.S. à Walhorn, rue Heide 39, B-4711 Walhorn. Dans l'Atelier I.S, on peut vivre durant toute l'année et dans une atmosphère détendue des expositions variables. Dans les locaux de l'atelier, l'artiste Inge Sauren montre aux visiteurs intéressés les techniques de travail traditionnelles de l'art de la restauration. Les visiteurs de l'atelier trouvent ici un petit havre de paix, où le mot art n'est pas un terme, mais une façon de vivre qui invite à rester et qui rend curieux. Ouvert le samedi et dimanche de 14 à 18h et sur demande.

Fondation Peter Paul J. Hodiament, B-4837 Baelen, Mazarinen 9. Dans la vieille ferme wallonne rénovée et transformée par Peter Hodiament (+ 2004) dans les années 70 vous attend une collection originale de peintures de Peter Hodiament qui proviennent d'une collection privée. Une occasion intéressante d'acheter un véritable Hodiament d'une collection privée. www.fondation-hodiament.org

Ramírez-Máro-Institut, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren, l'Institut Ramírez-Máro se trouve dans un petit château à Hauset le long de la Gueule. Les œuvres actuelles du peintre de renommée internationale Antonio Máro et celles de son fils Rafael Ramírez Máro y sont exposées en permanence. Les salles d'exposition viennent d'être entièrement rénovées. Les œuvres de ses deux grands peintres y sont mises en valeur.

Kunstroute Weser-Göhl

Atelier Prof. Wolfgang Binding, johannesberg 101, B- 4731 Raeren-Eynaten. Le studio et le jardin de sculptures du sculpteur connu Prof. Wolfgang Binding à Raeren-Eynatten, Johannesberg 101 est ouvert jusqu'au 2 octobre tous les premiers dimanche du mois de 14 à 17 h. Environ 20 sculptures sont exposées dans le jardin et de nombreuses petites et moyennes dans l'atelier ainsi que des dessins des dernières années.

Des informations complémentaires sur :
www.kunstroute-weser-goehl.eu - info@kunstroute-weser-goehl.eu