

Kunstroute Weser-Göhl

**«C'est de l'Art ? la question ne se pose même pas» :
la Route de l'«Art Vesdre-Gueule», dimanche 2 octobre 2016 – Entrée libre !**

Le dimanche, 2 octobre 2016 entre 14 et 17 heures différents lieux d'expositions vous attendent pour vous faire découvrir l'Art :

- **Skulpturenhügel Birgitta Lancé**, Senserbachweg 210, 52074 Aachen-Lemiers
- **Couvent Garnstock**, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen, Belgique
- **Musée de la Vallée de la Gueule**, Rue Max 9-11, B-4720 La Calamine
- **Atelier I.S.**, Inge Sauren, Rue Heide 39, B-4711 Walhorn
- **Centre D'Art et Culture de Kopermolen**, von Clermontplein, NL-6291 AT Vaals
- **Art et Culture à Köpfchen**, route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle
- **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V.
- **Atelier «Grundhaus Aachen»** Sonia Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aix-la-Chapelle Lütticher Str. 281
- **Atelier d'Art et d'Impression Stephanie Binding-Püsche**, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis
- **Benjamin Fleig, Galerie „vorn und oben“**, Chemin Catherine 15a, B-4071 Eupen-Kettenis
- **Lieux de rencontres «Maison art Pütz»**, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen
- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren- Eynatten (ouvert de mai à octobre)
- **Fermé en octobre et novembre: Institut Ramírez-Máro**, Gostert 102, B- 4730 Hauset-Raeren

Activités des différents lieux artistiques en détails :

Skulpturenhügel Birgitta Lancé, Senserbachweg 210, 52074 Aachen-Lemiers : La « butte au sculpture », une exposition au milieu d'un paysage vallonné. Un chemin de sculptures vous amènera à un point de vue sur le paysage néerlandais. Art et culture sont abordés par les liens intéressants. L'art est transmis directement par la nature. Heures d'ouverture de la Skulpturenhügel: le premier dimanche du mois de 14 à 17 heures.

Atelier «Grundhaus Aachen» (Aix-la-Chapelle) Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aix-la-Chapelle, Rue de Liège 281. Les impressions d'été, de soleil et d'émotions légères dans le travail sont les éléments de la médecine par les pierres, l'homéopathie, la phytothérapie, les Feurs de Bach ou de l'encens. Avant la Porte d'Aix-la-Chapelle, derrière la Calamine se trouve la maison historique datant 1817 au centre d'un endroit de verdure. Dans les petites, élégantes et confortables pièces de l'atelier, les arts spirituels et de la médecine naturelles se rencontrent dans les objets et les images. La maison dispose d'un beau parc et à côté, l'historique et important «Von-Halfern-Park» vous invite pour une promenade du dimanche. Bienvenue !

Couvent Garnstock, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen : Dans la chapelle du couvent Franciscains du Garnstock vous découvrirez des œuvres d'Art religieuses d'Anton Wendling tel que l'image de l'autel en bois sculpté. Maria Hasemeier-Eulenbruch de Raeren créa les tabernacles des entrées, le chemin de croix et l'Homme aux souffrances à l'entrée. La peinture en taille réelle de Christophorus sur le mur du Nord a été peinte ultérieurement par Geraldo Roderfeld, un des pères du couvent. Ouvert tous les jours de 9 à 18 heures. Entrée gratuite. Visite guidée de la chapelle le 1er dimanche du mois entre 14 et 17h. Le 4 octobre à 17h, événement spécial: A l'occasion de la fête patronale de l'église, une messe du soir sera organisée en l'honneur de Saint François Celle-ci sera animée, comme le vœux la tradition, par la Chorale Royale des Hommes Sainte Marie Eupen 1905 Asbl. Plus d'info : www.garnstock.jimdo.com bzw. www.marienchoeupen.be/home.html

Kunstroute Weser-Göhl

Art et Culture à Köpfchen, Rue d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-chapelle : Exposition dans l'ancienne douane belge, Rue d'Aix 261a, Raeren : Frontière – Francis Schmetz, B/Liège. « Là, où la pomme (retirée sur elle-même) n'est plus une pomme, là la pomme connaît ses frontières. Là, où l'homme (retiré sur lui-même) n'est plus un homme, là.... » Francis Schmetz crée un travail plastique sur le thème « frontière » avec des textes, des dessins, des films Super 8 et autres matériaux Entrée libre ! Horaire d'ouverture du Café-Bar Kukuk : de vendredi à samedi, 14h-19h et dimanche, 11h-19h.

Le Centre D'Art et Culture de Kopermolen, de Clermontplein, NL 6291 AT VAALS : Exposition jusqu'au 16 octobre 2016 : « compARTibel » la tête la première sous la peau. Le groupe d'artiste féminine « « compARTibel » invite sous ce titre à une expédition sans directive et indépendante de l'intérieure et l'extérieure de la pensée, à travers une structure intérieure sous consciente et des mondes opposés de la danse du rêve. « compARTibel » a été créé en mars 2015 par cinq artistes : Dagmar vom Grafen-Connolly, Ingeborg Lehnertz Schröter, Nicole Röhlen, Sabine Schallenberg et Katrin Wolfarth. Dans leur exposition le groupe montre des objets représentatifs dans le domaine de la peinture, du graphisme, des divers média et des objets d'Art. Entrée libre à l'exposition et au vernissage, ouvert du mardi au dimanche de 11h à 17h. Plus d'informations : www.dekopermolenvaals.nl

Musée de la Vallée de la Gueule, rue Max 9-11, B-4720 La Calamine / Neu-Moresnet. Exposition de Françoise Jetteur du 1 au 23 octobre 2016 : "Des personnages, animaux et « êtres bizarres » évoluent dans un décors imaginaire. La frontière entre rêve et réalité n'existe pas. Ambiances sereines non dépourvues de candeur et d'un peu d'humour. Les dessins spontanés sur papier sont retravaillés par ordinateur." Parallèlement toujours visitable: « Dispute autour de la calamine - 200 ans de la création du Territoire Neutre de Moresnet » Exposition exceptionnelle en français de 25 tableaux grand format, complétés par les archives du Musée de la Vallée de la Gueule rapporte la vie du temps du Territoire Neutre au travers de reportages, documents anciens et photos historiques. Une histoire unique au plan mondial. L'exposition a été conçue par « GrenzGeschichteDG » pour la commune de La Calamine. Le musée est ouvert le lundi, mardi, mercredi et vendredi de 8 à 12h, le mercredi de 14 à 16h30 et le samedi et dimanche de 14 à 18h ou sur demande (087 65 75 04)

L'Atelier I.S. à Walhorn, rue Heide 39, B-4711 Walhorn : 4 Pièces, 5 jours, 60heures d'Art A partir du 9 octobre nouvelle exposition «Mélange - Rendez-vous des quatre images», un mélange de différents style et images. A peine pense t'on avoir tout vu que de nouvelles facettes apparaissent. L'exposition du 9 au 23 octobre 2016. Le 2 octobre visite de l'atelier. Dans l'Atelier «I.S. Inge Sauren», on peut voir toute l'année différentes expositions dans une atmosphère détendue. L'artiste Inge Sauren montre aux visiteurs intéressés les techniques traditionnelles de l'art de l'or et de la restauration. Les visiteurs de l'atelier trouvent ici une petite oasis où l'art n'est pas un concept mais une forme de vie, qui nous invite à s'arrêter et nous rend curieux. Heures d'ouvertures le samedi et dimanche de 14 à 18h ou sur rendez-vous. atelier-is@skynet.be / www.atelier-is.be/ 003287631690.

Fondation Peter Paul J. Hodiamont, Mazarinen 9, B-4837 Baelen : Dans la vieille ferme wallonne rénovée et transformée par Peter Hodiamont († 2004) dans les années 70: impression d'une multitude de travaux exécutés par lui-même dans sa carrière de plus de 60 ans. Actuellement sont à vendre, en offre spéciale, une multitude de peintures originales de la propriété privée de Peter Hodiamont et de son fils Andreas Hodiamont († 2003). www.fondation-hodiamont.org

Atelier d'Art et d'Impression Stephanie Binding-Püsche, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis. On y découvre les bronzes, gravures, dessins et peintures de Stephanie Binding. www.stephanie-binding.de

Kunstroute Weser-Göhl

Benjamin Fleig, Galerie vorn und oben, Katharinenweg 15a / B-4701 Eupen-Kettenis présente jusqu'au 9 octobre: Dieter Call – Travels and Fieldings – Découpe de carton – dessins – Travail du plastique. Quand je marche dans la pièce pendant la nuit, je grattais la pierre avec le pied droit jusqu'à ce que je sente la pierre bleu lisse, en dessous de laquelle commence le trottoir. La pièce dans laquelle je me déplace semble noire, la pierre est l'élément qui me permet de m'orienter. J'entends les sons et les bruits de la rue en stéréo, je me déplace acoustiquement. Derrière mes paupières, je vois des lignes d'énergie, « Energies bloquées » qui attendent d'être libérées. Elles sont mon « Qui », cette énergie vitale que définissent les Taoïstes. (Professeur Wolfgang Becker, de « Wann wird ein Raum zu einem Ort »)

Centre de Rencontre Culturelle « Maison Art Pütz » : rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen. Le Centre expose : Andrea Tigges, Jülich (Peinture/photos); Agnes Bläsen-Jansen, Kerkrade (Photos); Martin Theis, Meerbusch (Sculpture) und Anne Bernhardt, Leichlingen (Dessins/Illustrations). Ouvert de 14 à 17h ou sur rendez-vous : tél. : 003287786225.

Atelier Prof. Wolfgang Binding, Johannesberg 101, B- 4731 Raeren-Eynaten. Le studio et le jardin de sculptures du sculpteur connu Prof. Wolfgang Binding à Raeren-Eynatten, Johannesberg 101 est ouvert jusqu'au 2 octobre tous les premiers dimanche du mois de 14 à 17 h. Environ 20 sculptures sont exposées dans le jardin et de nombreuses petites et moyennes dans l'atelier ainsi que des dessins des dernières années. Dernière ouverture avant les vacances d'hiver. L'atelier réouvrira début mai.

Des informations complémentaires sur :
www.kunstroute-weser-goehl.eu - info@kunstroute-weser-goehl.eu