

Kunstroute Weser-Göhl

«Parcours de l'Art : Route de l'« Art Vesdre-Gueule» dimanche 2 juillet 2017 – Entrée libre!

Le dimanche, 2 juillet 2017 entre 14 et 17 heures différents lieux d'expositions vous attendent pour vous faire découvrir l'Art :

- **Atelier et jardin de sculptures « Kraftwerk » Gertrude Kraft**, Kirchstr. 11a, B-4730 Hauset
- **Benjamin Fleig, Galerie „vorn und oben“**, Chemin Catherine 15a, B-4071 Eupen-Kettenis
- **Skulpturenhügel Birgitta Lancé**, Senserbachweg 210, 52074 Aachen-Lemiers
- **Couvent Garnstock**, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen, Belgique
- **Musée de la Vallée de la Gueule**, Rue Max 9-11, B-4720 La Calamine
- **Atelier I.S.**, Inge Sauren, Rue Heide 39, B-4711 Walhorn
- **Centre D'Art et Culture de Kopermolen**, von Clermontplein, NL-6291 AT Vaals
- **Art et Culture à Köpfchen**, route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle
- **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V.
- **Atelier d'Art et d'Impression Stephanie Binding-Püsche**, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis
- **Lieux de rencontres «Maison art Pütz»**, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen
- **Institut Ramirez-Máro**, Gostert 102, B- 4730 Hauset-Raeren
- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren- Eynatten

- **Fermé le juillet : Centre culturel « Alter Schlachthof » Eupen**, Rotenbergplatz 17, B-4700 Eupen

- **Fermé jusque septembre inclus : Atelier « Grundhaus Aachen »** Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aix-la-Chapelle Lütticher Str. 281

Activités des différents lieux artistiques en détails :

Atelier et jardin de sculptures «Kraftwerk» (centrale) Gertrude Kraft, Kirchstr. 11a, B-4730 Hauset – Son thème : l'Homme: la tête, la personne, le buste, la mère et l'enfant, le couple ou le groupe. Ce thème travaillé dans l'argile, le plâtre, le béton, le bronze mais il revient aussi dans leurs dessin et peintures. Ouvert: le premier dimanche du mois de 14 à 17 h ou sur demande. www.dreieck-ev.de/de/node/150

Skulpturenhügel Birgitta Lancé, Senserbachweg 210, 52074 Aachen-Lemiers : La « butte aux sculptures », une exposition au milieu d'un paysage vallonné. Un chemin de sculptures vous amènera au point de vue sur le paysage néerlandais. Art et culture sont abordés par les liens intéressants. L'art est transmis directement par la nature. Heures d'ouverture de la Skulpturenhügel : le premier dimanche du mois de 14 à 17 heures. www.skulpturenhuegel.de

Couvent Garnstock, Route d'Eupen 191, 4837 Baelen : Dans la chapelle du couvent Franciscains du Garnstock, vous découvrirez des œuvres d'Art religieuses, par exemple l'autel sculpté dans le bois d'Anton Wending. Maria Eulenbruch-Hasemeier de Raeren créa les trois tabernacles des autels, les 14 stations du chemin de croix et l'homme aux souffrances à l'entrée. Geraldo Roderfeld, un des pères, a peint la fresque en taille réelle de Christophe sur le mur nord et deux peintures sur bois des autels. Ouvert de 10 à 17h. Visite guidée gratuite à 15h. Parking au fond de la rue Haute et dans la ruelle Congo, à droite sur la prairie du Garnstock. Plus d'informations sous : www.garnstock.jimdo.com

Kunstroute Weser-Göhl

Art et Culture à Köpfchen, Rue d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-chapelle : Dans l'ancienne douane allemande, jusqu'au 13 août, « Moments perdus » de Ilse Krischer, Eynatten- Vernissage le 2 juillet à 12h. L'exposition nous montre qu'ici, quelqu'un traverse le monde avec un autre regard. Notre regard habituel nous cache souvent la vue sur les Hommes et les choses qui devrait prendre plus de temps et une pensée spéciale. « Mes trouvailles lors de promenades sur les plages, lors de voyage à différents lieux où le passé habite, deviennent témoins de souvenirs ». Beaucoup d'objets ont été amené par le hasard, aucun laissé au hasard. Suggestions de rêves, de découvertes, d'histoires qui nous touchent. Laissez-vous vivre dans ces objets, c'est comme une mélodie qui donne la vie à nos histoires. Un travail intemporel, sans fin qui stimule le rêve pendant la journée pour découvrir la loi lyrique. Heures d'ouverture : vendredi et samedi de 14 à 19 h et dimanche de 11 à 19 heures ainsi que lors des activités de KuKuK.

Le Centre D'Art et Culture de Kopermolen, de Clermontplein, NL 6291 AT VAALS : Exposition d'Art « L'isolé dans le réseau » jusqu'au 9 juillet. Gerda Zuleger et Menges-Spell présente au travers de leurs séries une explication artistique de l'actuel phénomène de la mise en réseau des médias et ses conséquences sur la personne solitaire. Le titre de l'exposition signale des liens invisibles et emmêlés. Les œuvres démontrent l'explication de la communication individuelle et sa tolérance. Derrière le fouillis de traits pointus, cassés et de couleurs se cachent les caractères artistiques individuels. Ils se noient dans le réseau peint, ce qui empêche l'observateur de reconnaître quel artiste a mis son empreinte artistique sur l'œuvre. En fait, la signature individuelle de l'artiste est le reste du reste du « Soi ». L'intensité des couleurs des pièces exposées symbolise l'actuelle joie populaire d'être dans le réseau. L'entrée au vernissage et à l'exposition est libre. Heures d'ouverture du Kopermolen : du mardi au dimanche de 11 à 17h. www.dekopermolenvaals.nl

Musée de la Vallée de la Gueule, rue Max 9-11, B-4720 La Calamine / Neu-Moresnet : «Dispute autour de la calamine» : 200 ans de la création du Territoire Neutre de Moresnet. En 25 tableaux une rétrospective de la vie sous la neutralité complétés par les archives du Musée de la Vallée de la Gueule : la vie du temps du Territoire Neutre au travers de reportages, documents anciens et photos historiques. Une histoire unique au plan mondial. L'exposition a été conçue par «GrenzGeschichteDG» pour la commune de La Calamine. Le musée est ouvert le mardi, mercredi et vendredi de 8 à 12h, le mercredi de 14 à 16h30 et le samedi et dimanche de 14 à 18h ou sur demande.

L'Atelier I.S. à Walhorn, rue Heide 39, B-4711 Walhorn : Dans son Atelier «I.S. Inge Sauren», l'artiste Inge Sauren montre dans cinq pièces, aux visiteurs intéressés ses œuvres et les techniques traditionnelles de l'art de l'or et de la restauration. Les visiteurs de l'atelier trouvent ici une petite oasis où l'art n'est pas un concept mais une forme de vie, qui nous invite à s'arrêter et nous rend curieux. Ouvert le samedi et dimanche de 14 à 18h ou sur rendez-vous. atelier-is@skynet.be / www.atelier-is.be/ 003287631690.

Fondation Peter Paul J. Hodiamont, B-4837 Baelen, Mazarinen 9 : Dans la vieille ferme wallonne rénovée et transformée par Peter Hodiamont (+ 2004) dans les années 70, sont présentées une multitude ses œuvres, créés pendant ses 60 ans de vie d'artiste. Actuellement, les œuvres de Peter Hodiamont et de son fils Andreas Hodiamont provenant de collections privées sont mises à l'honneur. Une exposition temporaire dans la maison artistique du soleil: « Morceau de culture » de Hans Rövenich et Stefan Waßong; photos réalistes de peintures à l'huile sur fond d'expérience amusantes de techniques diverses. Hans Rövenisch, amoureux des paysages et animaux, se perd dans ses détails. L'artiste aixois Stefan Waßong, quant à lui, mixe des techniques d'impression animées aux crayons de couleurs, de peinture à l'acrylique et aquarelles, ses expériences incluent le cadre de ses images. Ouvert le samedi 1er juillet de 16h30 à 20h (vernissage à 17h), dimanche 2 juillet de 13 à 17h (Route de l'Art) et dimanche 9 juillet de 13 à 17 h. www.fondation-hodiamont.org

Kunstroute Weser-Göhl

Atelier d'Art et d'Impression Stephanie Binding-Püsche, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis. On y découvre les bronzes, gravures, dessins et peintures de Stephanie Binding. www.stephanie-binding.de

Centre de Rencontre Culturelle «Maison Art Pütz» : rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen. Le Centre expose: Heike Ludewig, Düsseldorf, peintures ; Agii Gosse, Cologne, pop art ; Karl von Monschau, Aix-la-Chapelle, techniques mélangées et installations murales, Angela Mainz, Herzorenrath, Art du Papier; Ralf Wierzbowsky, Aix-le-Chapelle, peintures et photographies. Dans la maison historique de Maître vous pouvez également demander à voir les sculptures de pierres du Maître de Maison Dieter Schlusche. Ouvert de 14 à 17h ou sur rendez-vous : tél. : 003287786225.

Ramírez-Máro-Institut, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren, l'Institut Ramirez-Maró se trouve dans un petit château à Hauset le long de la Gueule. Les œuvres actuelles du peintre de renommée internationale Antonio Máro et celles de son fils Rafael Ramírez Máro y sont exposées en permanence. <http://galerie.ramirezmaro.org>

Benjamin Fleig, Galerie vorn und oben, Katharinenweg 15a / B-4701 Eupen-Kettenis. Double exposition jusqu'au 30 juillet. Anya Janssen – The hour of the wolf in the land of milk and honey / Peintures & Mariko Saito – baka tensai / Peintures, dessins, calligraphies. L'artiste japonaise Mariko Saito est venue à 22 ans habiter à Paris quand sa place dans le système très sévère de la maison au japon lui devient trop étroite. Elle développa des réductions de dessins sur tissus pleins de sens, qui montrent la tension entre ses racines japonaises et son incapacité de s'y adapter. Visite jusqu'au 30 juillet 2017 uniquement lors d'évènement ou sur demande ainsi que le premier dimanche du mois de 10 à 22h. www.vornundoben.be

Atelier Prof. Wolfgang Binding, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten. Le studio et le jardin de sculptures du sculpteur Prof. Wolfgang Binding à Raeren-Eynatten sont ouverts aux visiteurs tous les premier dimanche du mois de 14 à 17h du 1er mai au 1 octobre. Il travaille principalement les êtres vivants, hommes ou bêtes. Environ 20 œuvres plastiques vous attendent dans le jardin et une multitude de petites et moyennes dans l'atelier ainsi que des dessins des dernières années.

Des informations complémentaires sur :
www.kunstroute-weser-goehl.eu - info@kunstroute-weser-goehl.eu