

Kunstroute Weser-Göhl

"Kleine kunsttour – rondrit in het Land van Eupen"

Elke eerste zondag van de maand *vrije toegang*

Op zondag 3 november wordt u tussen 14.00 en 18.00 uur verwacht in de samenwerkende kunsthuizen in het Euregionale Land van Eupen:

Kunstatelier 2Stark, Plaatweg 23, B-4720 Kelmis,

Zentrum für Kunst und Kultur de Kopermolen, von Clermontplein 11, NL 6291 AT Vaals

Kunst und Kultur im Köpfchen, Eupener Straße 420, D-52076 Aachen

Ramírez-Máro-Institut, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren

Fondation Peter Paul J. Hodiament, Mazarinen 9, B-4837 Baelen

Göhlalmuseum, Maxstraße 9-11, B-4720 Kelmis / Neu-Moresnet

Kulturelle Begegnungsstätte ‚Maison art Pütz‘, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen

Atelier I.S., Heidestr.39, B-4711 Walhorn

AKTIVITEITEN IN DETAIL:

Kunstatelier 2Stark presenteert: keramiek van Ruth Stark en fotografie van Urban Stark. Openingstijden: zo. 3 nov. 14-18 uur; en iedere dinsdag van 11-18 uur.

De Kopermolen Vaals: tot 17.11 de expositie met werk van Monika Petschnigg en Christel Wermuth. Monika Petschnigg [*1940] is in Köln geboren en studeerde aan de universiteit van Bonn en de Kunstacademie in Trier. Haar schilderijen zijn abstracte composities met associaties van voornamelijk vormen uit de natuur: bostaferelen en landschappen, met een sterk verinnerlijkte thematiek. Christel Wermuth [*1951 Ibbenbüren] heeft in Bielefeld en Aachen gestudeerd en vervolgde haar opleiding met talrijke cursussen. Ze beschouwt haar schilderij als een veld van energie, waarin vormen en kleuren op een zeer levendige manier met elkaar een proces van spanning aangaan, zodanig dat ze tot *dansen* komen en deels vrij in de ruimte zweven.

Kunst und Kultur im Köpchen: Vera Sous "Ahoi" – Expositie in het voormalige Belgische douanekantoor, Aachener Strasse 261a te Raeren. Met hulp van vrienden wordt het Belgische douanekantoor in de Duitse herfstvakantie omgetoverd tot een plezierboot. De installatie "Ahoi" van de Akense kunstenaar Vera Sous wordt op zondag 3 november om 12.00 uur geopend. Om 11.00 uur is reeds de opening van de expositie van Andreas Radermacher Mennicken: "**140 tekens - of Oog in oog**"? in het voormalige Duitse douanekantoor, Eupener Strasse 420, Aken.

Ramirez-Máro-Institut: Hier worden de kunstwerken van de internationaal vermaarde kunstschilder Antonio Máro en die van zijn zoon Rafael Ramirez-Máro gepresenteerd.

In de **Fondation Peter Paul J. Hodiament**, de door Peter Hodiament in de 70er jaren vernieuwde en uitgebouwde Waalse boerderij, komt men onder de indruk van een overvloed aan werken uit zijn meer dan 60jarige scheppingstijd. Bij mooi weer nodigt het beeldenpark tot een wandeling in de open lucht. Op 3 november kan men vanaf 12 uur

Kunstroute Weser-Goehl

een matineeconcert van de bluesband 'Bluesaders' bijwonen. Toegang gratis. Willi Lemke toont als gastkunstenaar plastieken in metaal.

Göhhtalmusem in Kelmis op 3 november worden de fotos van de duitse kunstenaar Ludwig Henkelmann uit Stolberg gepresenteerd. De teentoonstelling « Vues – Aperçues & Perspectives » wordt op 2 november geopend. Entrée libre op zondag 3 november.

Maison art Pütz in Monzen: beeldhouwer, kunstverzamelaar en tentoonstellingsmaker Dieter Schlusche heeft als gastkunstenaar voor de huisgalerie schilderijen van P.J. Abels en H.J. Söfflers aangetrokken. Tevens zijn er sculpturen van Herbert Koller te zien. In het historische herenhuis uit de 18^e eeuw kan men in een aparte tentoonstellingsruimte de indrukwekkende sculpturen in steen van Dieter Schlusche bezichtigen. Enkele objecten worden te koop aangeboden..

In het **Atelier I.S. in Walhorn** kan men het hele jaar door in een ontspannen sfeer wisselende tentoonstellingen beleven. In de werkruimten toont de kunstenaar Inge Sauren aan hoe het interesseert traditionele technieken van de kunst van vergulden en restaureren. De bezoekers van het atelier ontdekken hier een kleine oase, waarin kunst geen begrip is maar een manier van leven, die uitnodigt tot relaxen en de nieuwsgierigheid oproept. Op 17 november begint om 16.00 uur een nieuwe expositie met de titel 'FREUD LÄSZT GRÜßEN'. De tentoonstelling loopt tot 1 december en omvat werk van Mike Dargas, Irina Enss, Wolfgang Hille, Dean Hills, Piet Hodiamont, Andrea Radermacher-Mennicken, Ralf Rduch, Agata Schubert-Hauck, Thomas Steffens, Tim D. Trillsam en Ragini Upadhyay-Greia.

Voor verdere informatie zie: info@kunstroute-weser-goehl.eu
Website: www.kunstroute-weser-goehl.eu