

Kunstroute Weser-Göhl

'Kunstroute Weser-Geul' in volle vaart naar de kunst op zondag 2 april 2017 - Vrije entree!

Op zondag, 2 april 2017, in elk geval tussen 14 en 17 uur, zijn de volgende aangesloten galerieën/kunsthuisen klaar voor uw bezoek:

- **Nieuw!** **Atelier und Skulpturengarten „Kraftwerk“ Gertrude Kraft**, Kirchstr. 11a, B-4730 Hauset
 - **Kulturzentrum Alter Schlachthof Eupen**, Rotenbergplatz 17, B-4700 Eupen
 - **Benjamin Fleig, Galerie vorn und oben**, Katharinenweg 15a / B-4701 Eupen-Kettenis
 - **Skulpturenhügel Birgitta Lancé**, Senserbachweg 210, 52074 Aachen-Lemiers
 - **Kloster Garnstock**, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen, België
 - **Göhlalmuseum**, Maxstraße 9-11, B-4720 Kelmis / Neu-Moresnet
 - **Atelier I.S.**, Inge Sauren, Heidestr.39, B-4711 Walhorn
 - **De Kopermolen – Centrum voor Kunsten Cultuur**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals
 - **Kunst und Kultur im Köpfchen** - KuKuK e.V. / V.o.G., Eupener Straße 420, D-52076 Aachen / Aachener Straße 261 a, B-4730 Raeren
 - **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V.
 - **Atelier im "Grundhaus Aachen"** Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aachen, Lütticher Str. 281
 - **Atelier und Druckwerkstatt Stephanie Binding-Püsche**, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis
 - **Ramírez-Máro-Institut**, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren
 - **Kulturelle Begegnungsstätte ‚Maison art Pütz‘**, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen
- Pauze t/m april:**
- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten

Activiteiten in de galerieën/kunsthuisen "en detail"

Nieuw! **Atelier und Skulpturengarten „Kraftwerk“ Gertrude Kraft**, Kirchstr. 11a, B-4730 Hauset – Het thema van haar werk is de mens. Als hoofd, als figuur, als buste, als moeder met kind, apart of in groepen. In de verschillende materialen die ze gebruikt zoals klei, gips, beton, brons, maar ook in tekeningen en schilderijen komt dit thema naar voren. Geopend: 1e zondag van de maand tussen 14-17 uur en op afspraak.
<http://dreieck-ev.de/de/node/150>

Kulturzentrum Alter Schlachthof Eupen, Rotenbergplatz 17, B-4700 Eupen versterkt de Kunstroute Weser-Göhl met schilderijen, collages, objecten en foto's van de Eupense kunstenaar Erwin Radermacher tot en met de 2e april – geopend zaterdag van 13 tot 18 uur en zondag van 11 tot 18 uur. Zo veelzijdig als de technieken, zo veelzijdig zijn ook de gekozen thema's: Met de expositie van zijn werken neemt Erwin Radermacher de kijker mee op reis naar abstracties ..., illussies..., reisherinneringen...! Vrije entree. Bekendmaking vooraf: Groepsexpositie „Die Welt im Fokus“: Jenny Gutmann („Der Blick auf Porte-Au-Prince“), Virginie Noël („Human Nature – Bali“) en Caroline Pankert („Humble Mothers – Indische Witwen am Rande der Gesellschaft“) tonen indrukwekkende authentiek opnames uit Haiti, Bali en India. Vernissage op de 20e april om 19.00 uur. Expositie tot en met de 7e mei zaterdag van 13 tot 18 uur en zondag van 11 tot 18 uur. Vrije entree. De expositie loopt parallel met het Synergie Kunst Festival (21e april, 20 uur, entree 5 Euro). www.alter-schlachthof.be

Kunstroute Weser-Göhl

Skulpturenhügel Birgitta Lancé, Senserbachweg 210, D-52074 Aachen-Lemiers: De Skulpturenhügel – Een expositieplek midden in een heuvelslandschap. Een weg met sculpturen en sculptuurplekjes gaat omhoog met uitzicht op het Nederlandse landschap. Kunst en natuur vormen spannende combinaties. Kunst wordt meteen in de natuur beleefbaar. Openingstijden Skulpturenhügel: Elke 1e zondag van de maand van 14-17 uur. www.skulpturenhügel.de

Atelier im "Grundhaus Aachen" Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aachen, Lütticher Str. 281. Hier wachten op u: Liebe, Licht und Frieden - Magische Bilder und Steine voller Kraft. In de kunstwerken zijn elementen uit de "Steinheilkunde, Homeopathie, Spagyrik, Phytotherapeutika, Bach-Blüten oder Räucherwerk" verwerkt. Voor de poorten van Aken en achter Kelmis ligt het door geschiedenis doordrenkte Grundhaus anno 1817 in een prominente groene locatie. In de kleine en gezellige kamers van het atelier ontmoet natuurheilkunde- spiritualiteit de kunst in schilderijen en objecten. Het Grundhaus heeft prima parkeermogelijkheden en schuin ertegenover nodigt het historisch belangrijke Von Halfern-Park u uit voor een zondagswandeling. U bent van harte welkom!

Kloster Garnstock, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen: In de kapel van het Franciscanen-klooster Garnstock zijn religieuze kunstwerken te zien van Anton Wendling, de uit hout gesneden altaarsculpturen. Maria Hasemeier – Eulenbruch uit Raeren maakte het tabernakel van de hoofd- en zijaltaren, de 14 Kruiswegstaties en de „Schmerzensmann“ bij de ingang. De overdimensionale Christoffel als fresco geschilderd op de noordelijke binnenmuur door Geraldo Roderfeld, een van de paters zelf. De abdijkerk werd 1934 door de beroemde kerkenarchitect Dominikus Böhm ontworpen en op 4 oktober 1936 door de Luikse Bisschop ingewijd. Geopend: van 10-17 uur. Gratis rondleiding om 15 uur. Meer informatie kunt u vinden op: www.garnstock.jimdo.com

Kunst und Kultur im Köpfchen, Eupener Straße 420, Aachen. Expositie in het voormalige Duitse douanekantoor. Zondag 2 april 2017 (vernissage om 12 uur) tot 7 mei 2017. Inleiding door Dr. Josef Gülpers - Expositie Hans Peter Kohlhaas – „I do not want anything bad“. Hans Peter Kohlhaas is van mening dat kunst, als die naar buiten wordt gebracht, zowel esthetische kwaliteit moet hebben als ook stof tot nadenken moet geven. Zijn schilderijen zijn ook politiek gekleurd. Hij geeft zijn exposities sinds de 90'er jaren vaak een titel die de getoonde werken een gemeenschappelijke conceptuele basis geeft. Hans Peter Kohlhaas heeft voor deze expositie met de titel „I do not want anything bad“ oude en nieuwe schilderijen gekozen, die betrekking hebben op elkaar, elkaar versterken of vraagtekens erbij plaatsen. Hijzelf zegt: „Ik hou in mijn werk graag rekening met de problemen die ontstaan als men vragen stelt over het goede, het juiste en het foute. Wat is goed, juist of fout, het foute in de kunst en het leven? Klinkt eenvoudig, en toch...“. Openingstijden: Vrijdag/Zaterdag van 14 tot 19 uur. Zondags van 11 tot 19 uur en ook bij KuKuK-Veranstaltungen. Meer informatie op: www.kukukandergrenze.org

De Kopermolen – Centrum voor Kunst und Cultuur, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals. Expositie „Tierwelten“ kunstenaars: Erna Visser, Helga van der Poel, Joshua Pennings. Erna Visser uit Ootmarsum heeft zich sinds de 80er jaren gespecialiseerd in het ontwerpen en maken van dierfiguren. Vooral paarden zijn haar specialiteit en zo zijn in de laatste jaren een groot aantal paardensculpturen gemaakt, ook in opdracht van bezitters en berijders van beroemde paarden zoals „Egano“ van Jos Lansink en „Deister“ van Paul Schockemöhle. De laatste heeft ze levensgroot vereeuwigd. www.ernavisser@home.nl. Helga van der Poel is oorspronkelijk afkomstig uit de Eifel, woont echter sinds 1988 in Wijlre. Altijd al werd ze gefascineerd door de natuur, vooral door landschappen en de dierenwereld. Ze werkt voornamelijk met olieverf en haar schilderijen zijn meestal realistisch en kleurrijk. Na haar opleiding als beeldhouwster aan de kunstakademie Genk heeft ze zich ook toegelegd op het beeldhouwen. www.helgavdpoel.nl. Joshua Pennings komt uit Grave (Noord Brabant). Als moderne

Kunstroute Weser-Göhl

smid maakt hij metaalsculpturen. Krachtige dieren en fantasiefiguren zijn belangrijke thema's in zijn kunstwerken. Ook een belangrijke rol daarin zijn de verschillende manieren van voortbewegen. Geïnspireerd door het materiaal metaal ontstaan de sculpturen vanuit zijn eigen fantasie. In zijn smidse vormt hij uit het koude metaal "warme levende figuren". Bisons stampen rond, vogels vliegen uit de hitte omhoog. www.joshuapennings.com. Duur van de expositie tot en met 7-5-2017, vrije entree. Openingstijden van de Kopermolen: dinsdags tot zondags van 11:00 u tot 17:00 u www.dekopermolenvaals.nl

In het **Göhlalmuseum**, Maxstraße 9-11, B-4720 Kelmis / Neu-Moresnet: Hier kan men nog tot eind juni 2017 de grote expositie „Streit um's Galmei – 200 Jahre Neutral-Moresnet“ bezichtigen. Openingstijden: dinsdag en vrijdag: van 8 tot 12 uur; woensdag: van 8 tot 12 uur en van 14 tot 16.30 uur; zaterdag en zondag: van 14 tot 18 uur. Op de 1e zondag van de maand. Vrije Entree in het kader van de Kunstroute Weser-Göhl. www.kunstroute-weser-goehl.eu

Atelier I.S., Heidestr.39, B-4711 Walhorn: Atelierexpositie - de kunstenares Inge Sauren toont in 5 kamers aantrekkelijke kunstwerken en in werkplaatsen de geïnteresseerde bezoeker traditionele technieken van het vergulden en restaureren. Op dit moment wordt een kruisweg gerestaureerd. De bezoekers die het atelier bezoeken vinden er een kleine oase waar het woord kunst geen begrip is, maar een manier van leven die tot vertoeven uitnodigt en nieuwsgierig maakt. De romeinse kunstenaar Sandro Chipolletti heeft de laatste jaren met zijn kunstwerken veel harten veroverd. Nieuwe schilderijen zijn nu aanwezig. Portretten, tekeningen, stedelijke landschappen, afbeeldingen van dieren en nog veel meer. De kunstwerken zijn niet alleen te bewonderen aan de muren van de galerie, maar voor de bezoekers ook in de net uitgebrachte.

Fondation Peter Paul J. Hodiament, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V.: In de door Peter Hodiament († 2004) in de jaren 70 gerenoveerde en verbouwde boerderij zijn indrukwekkende werken van zijn meer dan 60 jarige scheppingstijd. In het bijzonder worden nu ettelijke originele schilderijen van Peter Hodiament en zijn zoon Andreas Hodiament († 2003) uit privébezit te koop aangeboden. www.fondation-hodiament.org

Atelier und Druckwerkstatt Stephanie Binding, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis. Getoond worden bronzen, etsen, schilderijen en tekeningen van Stephanie Binding. www.stephanie-binding.de

Maison art Pütz in Montzen, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen exposeren: de gastkunstenaars: Karl-Heinz Heming, Sculpturen; ELMA, wolschilderkunst; Annette Sellerbeck, schilderkunst; Tanja Thiemann, schilderkunst en Gabriele Steinig, fotografie. In het historische herenhuis uit de 18e eeuw kunnen in een aparte ruimte ook op verzoek de indrukwekkende steensculpturen van de heer des huizes Dieter Schlusche worden bezichtigd.

Ramírez-Máro-Institut, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren: Het Ramírez-Máro-Institut is gevestigd in een klein kasteel in direct aan de Geul. Hier worden de actuele kunstwerken van de internationaal bekende kunstschilders Antonio Máro en zijn zoon Rafael Ramírez Máro permanent geëxposeerd. Meer informatie <http://galerie.ramirezmaro.org>

Benjamin Fleig, Galerie vorn und oben, Katharinenweg 15a / B-4701 Eupen-Kettenis: Exposeert tot 9 april: Olivia Mortier – strijd - sculpturen en installaties & Dieter Rogge – tekeningen van kathedralen en hoofdsteden. Alleen geopend tijdens de expositie of na het maken van een afspraak, elke 1e zondag van de maand van 10 tot 22 uur. www.vornundoben.be

Kunstroute Weser-Göhl

Meer informatie kunt u inwinnen bij:

info@kunstroute-weser-goehl.eu en op de website: www.kunstroute-weser-goehl.eu